

# 19. KRONPRINSEN

ur Baron Fredrik Åkerhielms dansbok (1785)

arr: Anders Ewaldz (2019)

♩ = 104

F/C Gm/B♭ C F

⌘

Dm F/C B♭ F/A F Gm C<sup>7</sup> F Dm Gm/B♭ C<sup>7</sup>(sus<sup>4</sup>) C<sup>7</sup> F

Ⓐ 1-8

1. 1. 1.

Ⓑ 9-16

C /D C/E F F/C C C<sup>7</sup>/E F /A Gm/B♭ F/C C<sup>7</sup>

2. 2. 2.

Ⓒ 17-24

1. 3. 5. 2. 4. 6. F/A C<sup>7</sup>/B♭ C F C<sup>7</sup>/E C<sup>7</sup> F B♭ Gm

F 7

2. 2. 2.

1.-5. D.S. 6. C<sup>7</sup>/E

C F/A C/G Gm/B♭ F/C C<sup>7</sup> F C Dm C<sup>7</sup>/E F Gm F/C C<sup>7</sup> F

7

Sista reprisen (C) kan vara lite förvirrande att läsa, men det är egentligen bara ett kompakt sätt att skriva att arrangemanget har ett lite annorlunda slut den sista gången man tar om den reprisen, tredje varvet, alltså sjätte gången. Melodin är oförändrad.