

# 138. KERAUS

ur Baron Fredrik Åkerhielms dansbok (1785)

arr: Anders Ewaldz (2019)

$\text{♩} = 172$  förspel

© A 1-8

© B 9-12

© C 13-16

© D 17-20

© E 21-24

© G 29-32

© H 33-36

© I 37-40

För spelbarhets och tydlighets skull har endast melodinoterna från manuskriptet behållits i avsnitten C och I. Avsnitt A har komprimerats till fyra takter med repristecken, medan avsnitt I har expanderats till åtta takter, vilket, tillsammans med de alternativa reprissluten förklarar att taktnumreringen inte stämmer överens med manuskriptets.