

## 25. CARL ABRAHAM

**Uppställning:** 4 par i fyrkant (numrera; par 1, med ryggen mot musiken, sedan 2 - 3 - 4 motsols runt).

**Steg:** Gångsteg, chassésteg, figurésteg och promenadvalssteg (springvals).

*Chassésteg:* Vänster fot sättes ett steg framåt och höger fot sättes intill den vänstra foten, vänster fot ytterligare ett steg framåt, höger fot flyttas förbi vänster fot, som sedan sättes intill den högra, höger fot ytterligare ett steg framåt och vänster fot flyttas intill höger fot. (2 steg)

*Figurésteg:* Går 3 steg, dvs vänster fot, höger fot och vänster fot, något åt vänster samt går med höger fot i kors över vänster och går sedan 3 steg bakåt tillbaka till plats, vänster, höger och vänster fot, samt sätter höger fot intill.

**Fattning:** Enkel handfattning, ringfattning och dubbel handfattning.

**Musik: Tur 1:**

2 takter Introduktion.

1 - 4 Paren fattar till stor ring och går med början på vänster fot med lätta gångsteg,

1 - 4 16 steg medsols, vid 16:e steget samla höger fot intill vänster. Ringen utföres

5 - 8 på samma sätt tillbaka motsols till plats med 16 gångsteg, vänster fot först.

5 - 8

**Tur 2:**

9 - 12 Alla kavaljererna dansar till höger med 8 chassésteg bakom och runt egen dam samt

9 - 12 över till vis à vis-plats samt figurerar med vis à vis-partner, dvs går 3 steg, vänster

13 - 20 fot, höger fot och vänster fot, något åt vänster samt går med höger fot i kors över vänster och går sedan 3 steg bakåt tillbaka till plats, vänster, höger och vänster fot, samt sätter höger fot intill, och dansar sedan tillbaka till plats med 4 chassésteg.

**Tur 3:**

1 - 4 Alla paren dansar motsols ett varv runt uppställningen med promenadvals,

1 - 4 32 gångsteg.

5 - 8, 5 - 8

**Tur 4:**

9 - 12 Premiärparen (1 och 3) går 4 gångsteg med enkel handfattning mot varandra,

9 - 12 och gör en lätt komplimang mot mötande partner under 4:e steget och går

baklänges till plats med 4 gångsteg. Premiärkavaljererna går 4 steg mot mitten och tar samtidigt enkel handfattning med sekonddamen till höger. Premiärdamerna följer tätt efter sin kavaljer och tar enkel handfattning med sekondkavaljeren till höger. De nya paren vänder sig mot varandra, och helt om, samt byter handfattning och går ut till egen plats med 4 gångsteg.

13 - 20 Sekondparen (2 och 4) går 4 gångsteg med enkel handfattning mot varandra,

och gör en lätt komplimang mot mötande partner under 4:e steget och går baklänges till plats med 4 gångsteg. Sekondkavaljererna går 4 steg mot mitten och tar samtidigt enkel handfattning med premiärdamen till höger. Sekonddamerna följer tätt efter sin kavaljer och tar enkel handfattning med premiärkavaljeren till höger. De nya paren vänder sig mot varandra och helt om samt byter handfattning och går ut till egen plats med 4 gångsteg.

**Tur 1:**

2 takter Introduktion.

1 - 4 Stor Ronde.

1 - 4, 5 - 8, 5 - 8

**Tur 2:**

9 - 12 Alla kavaljererna chasserar, 8 steg, runt egen dam och till vis à vis-plats samt

9 - 12 figurerar (vänster, höger, vänster, höger kryss och tillbaka vänster, höger, vänster

13 - 20 och höger intill) med vis à vis-partner  
och chasserar, 4 steg, tillbaka till plats.

**Tur 3:**

1 - 4 Alla paren dansar motsols ett varv med promenadvals.

1 - 4, 5 - 8, 5 - 8

**Tur 4:**

9 - 12 Premiärparen (1 och 3) Pousette fram och tillbaka. Premiärkavaljererna mot mitten

9 - 12 med sekonddamen till höger. Premiärdamerna följer tätt efter med sekondkavaljeren  
till höger. De nya paren vänder helt om och går ut till egen plats.

13 - 20 Sekondparen (2 och 4) Pousette fram och tillbaka. Sekondkavaljererna mot mitten  
med premiärdamen till höger. Sekonddamerna följer tätt efter med  
premiärkavaljeren till höger. De nya paren vänder helt om och går ut till egen plats.