

16. FILLE DE CHAMBRE

Uppställning: 4 par i fyrkant (numrera; par 1, med ryggen mot musiken, sedan 2 - 3 - 4 motsols runt).

Steg: Gångsteg, chassésteg, Contre Temps och Rigaudonsteg (Pas de Rigaudon (3)).

Chassésteg: Åt höger: Höger fot sättes ett steg åt sidan och vänster fot sättes intill den högra foten.

Åt vänster: Vänster fot sättes ett steg åt sidan och höger fot sättes intill den vänstra foten.

Contre Temps: Sidledes åt vänster med höger ben:

Stå i 2:a position med kroppen upprätt.

Böj bägge knäna och res upp med ett litet hopp till vänster halvtå, med höger ben utsträckt åt sidan över golvet.

Stig i kors med höger fot till 5:e position bakom.

Stig ut med vänster fot till 2:a position och sänk hälarne.

Sidledes åt höger med vänster ben:

Stå i 2:a position med kroppen upprätt.

Böj bägge knäna och res upp med ett litet hopp till höger halvtå, med vänster ben utsträckt åt sidan över golvet.

Stig i kors med vänster fot till 5:e position bakom.

Stig ut med höger fot till 2:a position och sänk hälarne.

Rigaudonsteg: Vänster: Under en liten sviktning på vänster fot föres den högra foten rakt bakåt och under ny sviktning på vänster fot svängs höger fot framåt.

Höger: Under en liten sviktning på höger fot föres den vänstra foten rakt bakåt och under ny sviktning på höger fot svängs vänster fot framåt.

Fattning: Enkel handfattning med ledig hand hängande och högerhandsfattning.

Musik: Tur 1:

2 takter Introduktion.

1 - 8 Pären fattar till stor ring och går med början på vänster fot med lätta gångsteg, 16 steg medsols, vid 16:e steget samla höger fot intill vänster. Ringen utföres

1 - 8 på samma sätt tillbaka motsols till plats med 16 gångsteg, vänster fot först.

Tur 2:

9 - 12 Premiärparen dansar med enkel handfattning ett Contre Temps till höger och ett Contre Temps tillbaka till egen plats.

9 - 12 Premiärparen går 4 gångsteg med enkel handfattning mot varandra, och gör en lätt komplimang mot mötande partner under 4:e steget, och sedan går pären 4 gångsteg bakåt till plats.

Tur 3:

13 - 20 Premiärparen utför två chassésteg, kavaljeren chasserar åt höger bakom damen och damen chasserar åt vänster. Därefter utför de två Pas de Rigaudon (3), kavaljer vänster och höger samt dam höger och vänster. Sedan gör de två chassésteg tillbaka, kavaljeren chasserar åt vänster och damen åt höger och utför sedan två Pas de Rigaudon (3), kavaljer höger och vänster samt dam vänster och höger.

Tur 4:

21 - 24 Premiärparen går mot varandra och utför en kedja, dvs pären möter varandra med höger hand i höger med vis à vis partner och går igenom med damerna i mitten, och tar vänster i vänster med egen partner, 4 steg, samt vända mot varandra utför de två Pas de Rigaudon (3).

21 -24 På ytterligare 4 steg utföres på samma sätt som nyss en ny genomgång tillbaka till den egna platsen och pären utför två Pas de Rigaudon (3).

Tur 5:

- 9 - 12 Sekondparen dansar med enkel handfattning ett Contre Temps till höger och ett Contre Temps tillbaka till egen plats.
- 9 - 12 Sekondparen går 4 gångsteg med enkel handfattning mot varandra, och gör en lätt komplimang mot mötande partner under 4:e steget, och sedan går paren 4 gångsteg bakåt till plats.

Tur 6:

- 13 - 20 Sekondparen utför två chassésteg, kavaljeren chasserar åt höger bakom damen och damen chasserar åt vänster. Därefter utför de två Pas de Rigaudon (3), kavaljer vänster och höger samt dam höger och vänster. Sedan gör de två chassésteg tillbaka, kavaljeren chasserar åt vänster och damen åt höger och utför sedan två Pas de Rigaudon (3), kavaljer höger och vänster samt dam vänster och höger.

Tur 7:

- 21 - 24 Sekondparen går mot varandra och utför en kedja, dvs paren möter varandra med höger hand i höger med vis à vis partner och går igenom med damerna i mitten, och tar vänster i vänster med egen partner, 4 steg, samt vända mot varandra utför de två Pas de Rigaudon (3).
- 21 - 24 På ytterligare 4 steg utföres på samma sätt som nyss en ny genomgång tillbaka till den egna platsen och paren utför två Pas de Rigaudon (3).

Sammanfattning: FILLE DE CHAMBRE NR 16**Tur 1:**

- 2 takter Introduktion.
1 - 8, 1 - 8 Stor Ronde.

Tur 2:

- 9 - 12 Premiärparen dansar ett Contre Temps till höger och ett Contre Temps tillbaka till egen plats.
- 9 - 12 Premiärparen utför Pousette fram och tillbaka.

Tur 3:

- 13 - 20 Premiärparens kavaljer och dam gör platsbyte på två chassésteg, två Pas de Rigaudon (3). Nytt platsbyte, två Pas de Rigaudon (3).

Tur 4:

- 21 - 24 Premiärparen Demi Chaine, två Pas de Rigaudon (3) samt
21 - 24 Demi Chaine tillbaka, två Pas de Rigaudon (3).

Tur 5:

- 9 - 12 Sekondparen dansar ett Contre Temps till höger och ett Contre Temps tillbaka till egen plats.
- 9 - 12 Sekondparen utför Pousette fram och tillbaka.

Tur 6:

- 13 - 20 Sekondparens kavaljer och dam gör platsbyte på två chassésteg, två Pas de Rigaudon (3). Nytt platsbyte, två Pas de Rigaudon (3).

Tur 7:

- 21 - 24 Sekondparen Demi Chaine, två Pas de Rigaudon (3) samt
21 - 24 Demi Chaine tillbaka, två Pas de Rigaudon (3).