

11. LA COLLINETTE

Uppställning: 4 par i fyrkant (numrera; par 1, med ryggen mot musiken, sedan 2 - 3 - 4 motsols runt).

Steg: Gångsteg, chassésteg och Rigaudonsteg (Pas de Rigaudon (3)).

Rigaudonsteg: Vänster: Under sviktning på vänster fot föres den högra foten rakt bakåt och under ny sviktning på vänster fot svänges höger fot framåt.

Höger: Under sviktning på höger fot föres den vänstra foten rakt bakåt och under ny sviktning på höger fot svänges vänster fot framåt.

Fattning: Enkel handfattning med ledig hand hängande, högerhandskors, Allemande (3), Allemande (6), ringfattning och dubbel handfattning.

Musik: Tur 1:

2 takter Introduktion.

- 1 - 8 Paren fattar till stor ring och går med början på vänster fot med lätta gångsteg, 16 steg medsols, vid 16:e steget samla höger fot intill vänster. Ringen utföres
1 - 8 på samma sätt tillbaka motsols till plats med 16 gångsteg, vänster fot först.

Tur 2:

- 9 - 16 Premiärparen (1 och 3) går 4 gångsteg med enkel handfattning mot varandra, och gör en lätt komplimang mot mötande partner under 4:e steget. Alla gör två Pas de Rigaudon (3) och dansar sedan med 4 chassésteg till vis à vis plats.
9 - 16 Kavaljererna fattar dam till vänster (hörndam) med vänster hand i hennes högra och damen går runt ett varv medsols under de upplyftade förenade händerna med fyra gångsteg och sedan går kavaljererna runt ett varv motsols under de upplyftade händerna med fyra gångsteg, Allemande (6).
Kavaljererna fattar egen dam med höger hand i hennes vänstra och damen går runt ett varv motsols under de upplyftade förenade händerna med fyra gångsteg och sedan går kavaljererna runt ett varv medsols under de upplyftade händerna med fyra gångsteg, Allemande (6).

Tur 3:

- 1 - 8 Premiärparen (1 och 3) går 4 gångsteg med enkel handfattning mot varandra, och gör en lätt komplimang mot mötande partner under 4:e steget. Alla gör två Pas de Rigaudon (3) och dansar sedan med 4 chassésteg till egen plats.
1 - 8 Kavaljererna fattar dam till vänster (hörndam) med korsfattning bakom ryggen med vänster hand i hennes högra och omvänt och de går sedan runt ett varv motsols med 8 gångsteg, Allemande (3).
Kavaljererna fattar egen dam med korsfattning bakom ryggen med höger hand i hennes vänstra och omvänt och de går sedan runt ett varv medsols med 8 gångsteg, Allemande (3).

Tur 4:

- 9 - 16 Sekondparen (2 och 4) går 4 gångsteg med enkel handfattning mot varandra, och gör en lätt komplimang mot mötande partner under 4:e steget. Alla gör två Pas de Rigaudon (3) och dansar sedan med 4 chassésteg till vis à vis plats.
9 - 16 Kavaljererna fattar dam till vänster (hörndam) med vänster hand i hennes högra och damen går runt ett varv medsols under de upplyftade förenade händerna med fyra gångsteg och sedan går kavaljererna runt ett varv motsols under de

upplyftade händerna med fyra gångsteg, Allemande (6).

Kavaljererna fattar egen dam med höger hand i hennes vänstra och damen går runt ett varv motsols under de upplyftade förenade händerna med fyra gångsteg och sedan går kavaljererna runt ett varv medsols under de upplyftade händerna med fyra gångsteg, Allemande (6).

Tur 5:

- 1 - 8 Sekondparen (2 och 4) går 4 gångsteg med enkel handfattning mot varandra, och gör en lätt komplimang mot mötande partner under 4:e steget. Alla gör två Pas de Rigaudon (3) och dansar sedan med 4 chassésteg till egen plats.
- 1 - 8 Kavaljererna fattar dam till vänster (hörndam) med korsfattning bakom ryggen med vänster hand i hennes högra och omvänt och de går sedan runt ett varv motsols med 8 gångsteg, Allemande (3).
Kavaljererna fattar egen dam med korsfattning bakom ryggen med höger hand i hennes vänstra och omvänt och de går sedan runt ett varv medsols med 8 gångsteg, Allemande (3).

Källa: Beskrivningen av dansen är tolkad av Gösta Salomonsson, Skövde, 2006-05-20.

Sammanfattning: LA COLLINETTE NR 11

Tur 1:

2 takter Introduktion.

1 - 8 Stor Ronde.

1 - 8

Tur 2:

9 - 16 Premiärparen gör Pousette. Två Pas de Rigaudon (3) (vänster och höger).
Premiärparen chasserar till vis à vis plats, 4 steg.

9 - 16 Alla gör Allemande (6) i hörnet och sedan Allemande (6) med egen partner.

Tur 3:

1 - 8 Premiärparen gör Pousette. Två Pas de Rigaudon (3) (vänster och höger).
Premiärparen chasserar till egen plats, 4 steg.

1 - 8 Alla gör Allemande (3) i hörnet och sedan Allemande (3) med egen partner.

Tur 4:

9 - 16 Sekondparen gör Pousette. Två Pas de Rigaudon (3) (vänster och höger).
Sekondparen chasserar till vis à vis plats, 4 steg.

9 - 16 Alla gör Allemande (6) i hörnet och sedan Allemande (6) med egen partner.

Tur 5:

1 - 8 Sekondparen gör Pousette. Två Pas de Rigaudon (3) (vänster och höger).
Sekondparen chasserar till egen plats, 4 steg.

1 - 8 Alla gör Allemande (3) i hörnet och sedan Allemande (3) med egen partner.