

Forum Nytt nr 52

Hej alla Forum-medlemmar!

Efter denna heta sommar då inspirationen att skriva inte varit så stor, har vi nu fått några dagar med regnskurar och normal temperatur, åtminstone i Stockholm med omnejd. Jag passar därför på att skriva ett Forum Nytt som handlar om både passerade och framtida dansarrangemang.

Årets bal ägde rum i Växjö den 19/5, närmare bestämt på Teleborgs slott, ett av de senast byggda slotten (början av 1900-talet) i traditionell stil. Arrangörer var Danssällskapet Trotto som ordnat med god mat, trevliga danser samt en egen tremannaorkester för de ca 70 deltagare som kom till balen. Dagen efter, på årsmötet, blev hittillsvarande styrelse omvald. Även arbetsgruppen förblev densamma, men förstärkt av Gösta Salomonsson från Skövde. Ett skäl till det är att Forum kommer att söka bidrag till ett projekt som syftar till att utöka Göstas samling av beskrivna och inspelade danser från Åkerhielms Dansbok med nya danser från denna dansbok. - För ytterligare frågor som togs upp på årsmötet hänvisas till protokollet.

Nästa års bal och årsmöte kommer att arrangeras av Göteborgs danssällskap för historiska danser. Datum är nu bestämt till 18-19 maj 2019 och vi kommer hålla till på Vendelsbergs Folkhögskola i Mölnlycke. Mer information kommer att finnas på Forums hemsida.

Några ord om den Historiska Balen på Nordlek 2018 i Falun onsdag den 11 juli. Antalet deltagare var ca 120 fördelade enligt: 23 från Sverige, 63 från Norge, 12 från Finland, 8 från Danmark, 8 från Island, 2 från Tyskland och 3 från USA. Som danslokal för balen användes den vackra salen Lustgården (med målningar inspirerade av Karlfeldts "Fridolins Lustgård") på Grand Hotel i Falun och dansmusiken framfördes av de tre duktiga musikerna i Den Danske Kvadriljetrio. Det var varmt i lokalen under kvällen men man dansade mangrant förutom inledande polonäs och avslutande vals tjugo danser från de nordiska länderna. Balmästare var undertecknad samt Jan-Olof Norén från Amaryllis Danssällskap i Sollentuna. Det blev en mycket trevlig bal. Deltagarna kunde sina danser och programmet flöt på utan problem. Som ytterligare inslag av historisk dans erbjöds en workshop i historiska danser fredag 13 juli i de rymliga träningslokalerna på idrottscentret Lugnet strax utanför Faluns centrum. Detta inslag var menat att vara en pröva på omgång för folkdansare som inte har dansat historiska danser. Vi trodde det skulle komma 10-20 personer. Till första avdelningen (Norge, Sverige, Finland) kom 180 personer! Till andra avdelningen (Danmark, Island) kom ca 100 dansare trots att det samtidigt pågick andra arrangemang. - Nordleksprogrammet var i sin helhet mycket rikhaltigt och tursamt nog med vackert väder (men varmt) hela veckan för de ca 2700 deltagarna. Efter att ha varit med om flera Nordleksprogram

under åren upplever jag att Nordlek 2018 var ett av de bästa. – Avslutningsvis förtjänar det att påpekas att utanför Nordleksprogrammet hade Bo Fureby anordnat en Ernst Rolf kavalkad på revykungens födelsegård i Falun. Med stor inlevelse och tidstypisk kostymering framförde Bo några av Ernst Rolfs kända kupletter.

Som nämnts tidigare firar Sällskapet Gustafs Skål i Stockholm 25 år under år 2018. Ett antal evenemang kommer att anordnas, bl a inbjuds Forums medlemmar till dansarrangemang t ex Empirebal på Skoklosters slott utanför Stockholm den 18/8, se www.gustafsskal.se

Den tidigare utannonserade kursen i tillverkning av hattar är INSTÄLLD pga av för få anmälda deltagare.

Observera dock att kursen med tema färdigställande och kompletterande av kostymdelar under ledning av Gert Alenhall i Grävsnäsgården, Göteborg, den 6-7 oktober är öppen för anmälan, se Forums hemsida.

Folkungagillet i Linköping arrangerar den 24/11 en bal med temat Medeltida Gästabud på Landerydsgården, se inbjudan på Forums hemsida.

Det var allt för denna gång!

Sommarhälsningar från er ordförande Lennart